

PLANIFICACIÓN DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS

ASIGNATURA: Lengua y literatura

CARGA HORARIA SEMANAL: seis horas cátedra

CURSO: 1ero.

DIVISIONES: 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6

PROFESORAS: Analía Maccari, Cecilia Fiouhetti, Gisel Basco y Viviana Cabello

ÁREA : de la lengua y la comunicación AÑO: 2020		ESPACIO CURRICULAR: Lengua	
		EVALUACIÓN	
APRENDIZAJES PRIORITARIOS	CAPACIDADES PRIORITARIAS	INSTRUMENTOS	RETROALIMENTACIÓN FORMATIVA
<p>- <u>Texto narrativo literario:</u> (Comprensión y producción.) Mito, fábula, leyenda. Cuento y Novela breve. Novelas: “Ojos amarillos” de Ricardo Mariño y “El diablo en la botella” de R. L. Stevenson.</p> <p>-<u>Texto narrativo no literario:</u> Crónicas y textos históricos. (Comprensión y producción)</p> <p>-<u>Clases de palabras:</u> sustantivo,</p>	<p>COMPRENSIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplear estrategias adecuadas para la lectura en distintos niveles. • Jerarquizar las ideas de distinto nivel de complejidad. • Escuchar con atención enunciados completos. • Interpretar el sentido global de los textos. • Renarrar (de forma escrita u oral) historias, reales o ficticias, con coherencia. <p>PRODUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir textos orales y escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación por rúbrica. • Lista de seguimiento • Autoevaluación a partir de rúbrica. • Acompañamiento y revisión de actividades mediante whatsapp. • Reprogramación de plazos de entrega de acuerdo a las posibilidades de 	<ul style="list-style-type: none"> • Devolución periódica /semanal del proceso evaluativo individual. • Intercambio de sugerencias y correcciones semanal/ periódica de acuerdo a avances del alumno en las actividades mediante MSM, Whatsapp, classroom. • Contacto personal docente/ alumno para resolución de dudas.

<p>adjetivo y verbo (clasificación semántica y morfológica).</p> <p>- <u>Signos de puntuación.</u></p> <p>- <u>Textos expositivos con trama secuencial:</u> Comprensión de textos históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Producir borradores, evaluando los ajustes necesarios. • Redactar textos en distintos formatos, ajustados a las distintas propiedades textuales. • Explicitar las intenciones en la interacción verbal. • Apropiarse del registro adecuado al contexto. • Autoevaluarse en el desempeño de la interacción verbal <p style="text-align: center;">REFLEXIÓN DEL LENGUAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer distintas categorías gramaticales desde lo semántico, morfológico y sintáctico. • Utilizar correctamente los signos de puntuación, las reglas ortográficas y la normativa. <p style="text-align: center;">LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender y analizar una variedad de textos literarios. • Escribir textos ficcionales a partir de las interpretaciones de lo leído. 	<p>conectividad del alumno.</p>	
---	--	---------------------------------	--