

Area: ARTISTICAS	Año 2020	Espacio Curricular PRACTICAS ARTISTICAS	Evaluación	
Aprendizajes Prioritarios (ordenados según secuencia sugerida)		Capacidades Priorizadas		
<p>Punto 1: Exploración de las posibilidades expresivas de materiales, herramientas soportes y recursos, técnicas y procedimientos para la producción con sentido.</p> <p>Reconocimiento creativo de las variables espacio- tiempo.</p> <p>Análisis contextualizado de producciones artísticas, diversas aplicando los saberes construidos a través de la exploración y producción.</p> <p>Indagación en distintas fuentes (biografías) que permitan el conocimiento y vinculación con creadores referentes del ámbito artístico local, sus modos de producción, sus obras .</p> <p>Rastreo, registro y selección de información en diversas fuentes y medios.</p>		<p>COPIAR DE LAS PLANIFICACIONES ANUALES:</p> <p>Comprender la producción artística no solo como una modalidad expresiva sino fundamentalmente comunicacional e interpretativa.</p> <p>Favorecer la familiaridad con los códigos del arte visual ,desarrollando habilidades creativas, cognitivas que promuevan las capacidades de expresión y estimulen la sensibilidad del alumno.</p> <p>Valorar la producción propia y mantener el dialogo virtual con el docente.</p>	Instrumentos	Retroalimentación Formativa
			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evaluación por rúbrica.</li> <li>✓ Lista de seguimiento.</li> <li>✓ Autoevaluación a partir de rúbrica.</li> <li>✓ Acompañamiento y revisión de actividades mediante whatsapp.</li> <li>✓ Reprogramación de plazos de entrega de acuerdo a las posibilidades de conectividad del alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Devolución <b>PERIÓDICA/SEMANTAL</b> del proceso evaluativo individual.</li> <li>✓ Intercambio de sugerencias y correcciones semanal/periódica de acuerdo a avances del alumno en las actividades mediante MSM, whatsapp, classroom.</li> <li>✓ Contacto personal docente/alumno para resolución de dudas.</li> </ul>



